

ΤΟ
ΣΗΜΕΙΩΜΑ
ΤΟΥ
ΕΚΔΟΤΗ

ΕΥΡΩΕΚΛΟΓΕΣ 2024

Στις 9 Ιουνίου 2024, πραγματοποιήθηκαν οι Ευρωπαϊκές Εκλογές στην Ελλάδα, όπως εξάλλου έγιναν, την ίδια περίοδο, και στις άλλες χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Οι Ευρωεκλογές στο σύνολό τους

Χωρίς να θέλω να αναφερθώ στα εκλογικά αποτελέσματα της κάθε χώρας, θα περιοριστώ σε μία γενική διαπίστωση που συνίσταται στο γεγονός ότι ένα σημαντικό μέρος των νέων «αναζητά», κατά την γνώμη του, ένα «νέο είδος ασφάλειας» για το μέλλον, ξεπερνώντας ακόμη και τα «αναχώματα» που είχαν δημιουργηθεί στο τέλος του Δευτέρου Παγκόσμιου πολέμου!

Συνεπώς, διαπιστώνουμε πως ένα μέρος των νέων, χωρίς ταμπό πλέον, αναθεωρεί τους «καθιερωμένους» κατά την μεταπολεμική περίοδο δρόμους, οι οποίοι περνούσαν λίγο ή πολύ μέσα από τους «δρόμους της αριστεράς» και στη συνέχεια της «οικολογίας»!

Παρά την ανάπτυξη της οικονομίας, του βιοτικού επιπέδου, της τεχνολογίας και της ενημέρωσης, στην Ευρώπη τουλάχιστον, αυξάνεται συνάμα και η παραπληροφόρηση... Ειδικά, όταν εξακολουθούν να μαίνονται στον περίγυρό μας και δύο πόλεμοι!

Στο παρελθόν, πολλοί νέοι πίστευαν πως η απάντηση στα προβλήματα της κοινωνίας, περνούσε σχεδόν πάντα μέσα από τις «προτάσεις» της αριστεράς και ίσως της άκρας αριστεράς... Όμως, οι σημερινοί νέοι, έπαψαν πλέον να πιστεύουν σε αυτού του είδους «τα αντίδοτα», ειδικά που οι περισσότεροι έχουν ήδη ξεπεράσει τα περισσότερα καθημερινά προβλήματα επιβίωσης...

Ειδικά δε όταν διαπιστώνουν στην πράξη, πως οι

«θεωρίες» της αριστεράς δεν «λύνουν» τα μεγάλα και σύγχρονα προβλήματα της κοινωνίας, όπως λ.χ. το πρόβλημα των ανεξέλεγκτων ροών της μετανάστευσης στις χώρες της ΕΕ. Οι οποίες όπως πιστεύουν, συνεισφέρουν στην επιδείνωση της «ανασφάλειας» στις ευρωπαϊκές κοινωνίες!

Θεωρούν συνεπώς πως κάτω από αυτές τις συνθήκες δεν είναι «παράλογο» ένα μέρος των ψηφοφόρων να στραφεί και προς την Άκρα Δεξιά, «ξεπερνώντας» το «φράγμα» που υπήρχε απέναντι της... Είτε με τη σκέψη «ας τους δοκιμάσουμε κι αυτούς», είτε με τον στόχο να ασκήσουν πίεση...

Το αποτέλεσμα ήταν, τουλάχιστον σε αρκετές χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ορισμένοι ψηφοφόροι, ψήφισαν την Άκρα Δεξιά!

Οι Ευρωεκλογές στην Ελλάδα

Ας δούμε όμως ποια είναι και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των Ευρωεκλογών στην Ελλάδα.

Το κυριότερο χαρακτηριστικό των Ευρωεκλογών στην Ελλάδα ήταν αναμφισβήτητα η μεγάλη «αποχή», εφόσον σχεδόν το 60% των ψηφοφόρων δεν πήγε να ψηφίσει...

Το γεγονός ότι ο καιρός ήταν πολύ καλός για μπάνιο, δεν αρκεί για να εξηγήσει την τεράστια αυτή αποχή, ούτε και η «παραδοσιακή χαλαρότητα» που χαρακτηρίζει τις Ευρωπαϊκές Εκλογές στην Ελλάδα αρκεί για να εξηγήσει μία τόσο μεγάλη αποχή!

Αναμφισβήτητα, οι παραδοσιακά «απόλυτες θέσεις» της αριστεράς και τα «μαγαζάκια» που συστηματικά «στήνει», δεν πείθουν πλέον τους νέους ψηφοφόρους... Επίσης, δεν πρέπει να ξεχνάμε πως και οι οπαδοί της δεν έχουν μόνον «ανιδιοτελή κίνητρα» όταν πηγαίνουν να ψηφίσουν!

συνέχεια στη σελίδα 3

Ευρωεκλογές 2024 : Μία προεκλογική καμπάνια εκτός θέματος και σχεδόν αρνητική σε όλα!

Όλοι κατανοούμε πως ένας μπακάλης θα προσπαθήσει να προβάλει τα προϊόντα, που πιστεύει πως είναι πιο ελκυστικά, όμως, ένα σοβαρό και υπεύθυνο κόμμα, δεν μπορεί να είναι συνεχώς, εκτός θέματος και αρνητικό σε όλα... Και επιπλέον, ολόκληρη σχεδόν η αντιπολίτευση, να βασίζεται σε ανακρίβειες, μισές αλήθειες και να έχει παντελή έλλειψη μιας σφαιρικής αντίληψης, στις πολιτικές τις προτάσεις...

Παρακολουθώντας καθημερινά τις θέσεις και προτάσεις όλων των κομμάτων και ιδιαίτερα των πολυάριθμων κομμάτων της αντιπολίτευσης, μικρών και μεγάλων, αναρωτιέμαι μήπως είναι καιρός τουλάχιστον στις μισές συζητήσεις, να καλούνται στην τηλεόραση περισσότεροι «πολιτικοί επιστήμονες»... Με διαφορετικές βέβαια απόψεις, ώστε να μας παρουσιάσουν απόψεις και τοποθετήσεις με μεγαλύτερη συνοχή...

Οι εκπρόσωποι της Κυβέρνησης απεναντίας, σε γενικές γραμμές μας παρουσίασαν στοιχεία και αριθμούς την πορεία όλων των μεγεθών της οικονομίας τα τελευταία 5 χρόνια... Καλύπτοντας τόσο την πορεία της ελληνικής οικονομίας, όσο και την εξωτερική και αμυντική πολιτική της χώρας, όπου, αναμφισβήτητα, έγιναν σημαντικά βήματα, έως και άλματα!

Απεναντίας, όλα τα κόμματα της αντιπολίτευσης, μικρά και μεγάλα, λες και είχαν χαράξει μία κοινή γραμμή πλεύσης... Η προεκλογική τους καμπάνια, στηριζόταν σχεδόν αποκλειστικά στην «καταστροφολογία»!

Επιπλέον, «αγνοούσαν» σχεδόν συστηματικά στις παρεμβάσεις τους πως οι Ευρωεκλογές αφορούσαν πρωτίστως την ευρωπαϊκή πολιτική... Σε βαθμό που πολλές φορές αναρωτιέμαι, μήπως ο απώτερος στόχος τους, είναι να αμφισβητήσουν την ΕΕ από μέσα;

Με εξαίρεση βέβαια τα δύο μεγαλύτερα κόμματα της αντιπολίτευσης, δηλαδή τον ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ, τα οποία συμμετέχουν ενεργά σε ευρωπαϊκές ομάδες και έχουν θέσεις...

Το ΚΚΕ περιέργως, μάλλον

για λόγους ταχτικής, αποφεύγει στο λεξιλόγιό του τη χρήση της ολόγραφης λέξης «κομμουνιστικό»... Δηλώνει απροκάλυπτα πως «όταν ο λαός υπό την ηγεσία του» βρεθεί στην εξουσία! «Θα αποφασίσει τότε ο λαός, με ποιους θα συνασπιστεί»!

Εννοείται πως λογικά, θέλει να «αναστήσει» τα πρώην κομμουνιστικά καθεστώτα, τα οποία κατέρρευσαν σαν χάρτινοι πύργοι... Πιστεύοντας πως αυτό θα «διορθώσει» τα λάθη τους! Εκτός, αν θέλει να ακολουθήσει το παράδειγμα του «συγκεντρωτικού καπιταλισμού» της Κίνας!

Όσο για τα κόμματα «θρησκευτικού τύπου» τα οποία εκμεταλλεύονται την υπερψήφιση από το μεγαλύτερο μέρος των βουλευτών της κυβέρνησης, του νόμου που αφορά το γάμο των ομόφυλων ζευγαριών, σήκωσαν τη σημαία της «πίστης» για να προσελκύσουν μέρος των «θρησκόληπτων» ψηφοφόρων, οι οποίοι παραδοσιακά ψήφισαν το κόμμα της Νέας Δημοκρατίας...

Το κέρδος τους βέβαια θα είναι πρόσκαιρο.

Πρώτον, διότι το προσπάθησαν κι άλλοι και απέτυχαν και όσον αφορά τα άλλα μέρη του τρίπτυχου, δηλαδή την «Πατρίδα και την Οικογένεια», κανείς δεν μπορεί να τα «μονοπωλήσει»!

Δεύτερον, διότι στις χώρες της Δυτικής Ευρώπης όπου η «πολιτική παράδοση» περιείχε και τα «Χριστιανικά κόμματα», σήμερα τα περισσότερα από αυτά, αφαίρεσαν πλέον τη λέξη «χριστιανικό» από τα ονόματά τους!

Όσο για τη Νέα Αριστερά, όπως εξάλλου το είχε προβλέψει και πριν τις εκλογές στο προηγούμενο φύλο του Πρωτοπόρου, δεν έχει μέλλον, εφόσον οι ψηφοφόροι σήμερα δεν «καταπίνουν» αμάσητες τις απόλυτες θεωρίες της Αριστεράς» ειδικά όταν αυτές έχουν στην πράξη, λίγο ή πολύ αποτύχει...

Η μόνη ίσως εξαίρεση, είναι το ΚΚΕ στην Ελλάδα, το οποίο όμως είναι μία άλλη περίπτωση και ίσως το αναλύσουμε μία άλλη φορά...

Σάκης Δημητρακόπουλος

Η Ελλάδα εξελέγη για 2 χρόνια, μέλος του Συμβουλίου Ασφαλείας του ΟΗΕ με 182 ψήφους

Η Ελλάδα μαζί με τη Δανία, τον Παναμά, τη Σομαλία και το Πακιστάν, εξελέγησαν μη μόνιμα μέλη του Συμβουλίου Ασφαλείας του ΟΗΕ, για μία διετή θητεία που ξεκινά από την 1η Ιανουαρίου 2025.

Μετά από μήνες εντατικής εκστρατείας, η Ελλάδα εξελέγη, με την συντριπτική πλειοψηφία των 182 ψήφων, ως μη μόνιμο μέλος του Συμβουλίου Ασφαλείας

του ΟΗΕ, το οποίο είναι και το κέντρο ισχύος του παγκόσμιου Οργανισμού.

Με τις 182 ψήφους στη Γενική Συνέλευση των 193 μελών — η Ελλάδα ξεπέρασε κατά πολύ το «κατώφλι» των 124 ψήφων που αντιπροσωπεύουν την πλειοψηφία των 2/3.

Οι 10 μη μόνιμες έδρες στο 15μελές Συμβούλιο κατανέμο-

Η «φυγή» των Ελλήνων στο εξωτερικό συνεχίζεται!

Παρά τις προσπάθειες της Ελληνικής Κυβέρνησης, για ανακοπή και εν μέρει την αντιστροφή της πορείας μετανάστευσης, η φυγή εργαζομένων από την Ελλάδα στο εξωτερικό συνεχίζεται...

Σύμφωνα με τα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ, το ισοζύγιο των μεταναστεύσεων εξακολουθεί να είναι αρνητικό... Ενώ από το 2008 και μετά έχουν φύγει από την Ελλάδα στο εξωτερικό πάνω από 500.000 άτομα.

Προσθέτοντας σε αυτό και τη μείωση του πληθυσμού λόγω της συνεχιζόμενης πτώσης της γεννητικότητας στην Ελλάδα, το εν δυνάμει εργατικό δυναμικό μειώνεται ακόμη περισσότερο σε βαθμό που αρκετοί κλάδοι της οικονομίας δυσκολεύονται να βρουν εργαζομένους...

Εξάλλου, σύμφωνα με μελέτη της Eurobank, ο πληθυσμός ηλικίας άνω των 15 ετών επί του οποίου υπολογίζονται τα μεγέθη της απασχόλησης, την περίοδο 2008-2023 παρουσιάζει μια συνεχή πτώση με αποτέλεσμα να περιοριστεί κατά 398,1 χιλιάδες άτομα!

Η μείωση αυτή οφείλεται βασικά στην εκροή ανθρώπινου κεφαλαίου, το αποκαλούμενο δηλαδή «brain drain»... Σύμφωνα με την ΕΛΣΤΑΤ, για την περίοδο 2008-2020, 7 στα 10 άτομα που αποχώρησαν από την Ελλάδα, ήταν ηλικίας 20-49 ετών.

Ενώ, ο αριθμός των ατόμων που μετανάστευσαν προς την Ελλάδα την ίδια περίοδο, ήταν σαφώς μικρότερος και επιπλέον, πολλοί που έρχονται είναι και συνταξιούχοι...

Σύμφωνα με στοιχεία της Eurostat και της ΕΛΣΤΑΤ, κατά την περίοδο 2008 - 2022 εισήλθαν στη χώρα 1,2 εκατ. άτομα και έφυγαν από αυτή 1,35 εκατ., με αποτέλεσμα να προκύπτει καθαρή εκροή 143,4 χιλ. ατόμων...

Υπάρχει όμως και μία άλλη σημαντική διαφορά, οι Έλληνες που μεταναστεύουν προς το εξωτερικό είναι συνήθως νέοι, ειδικευμένοι και πτυχιούχοι, ενώ αυτοί που

έρχονται είναι ανειδίκευτοι ή συνταξιούχοι...

Το μεγάλο βέβαια κύμα της μετανάστευσης καταγράφηκε στα πρώτα χρόνια των μνημονίων, όπου η ανεργία εκτινάχθηκε στο 28%! Όμως, σύμφωνα με τα στοιχεία της Eurostat, από τους 600.000 Έλληνες που έφυγαν στο εξωτερικό την περίοδο 2010-2021 επέστρεψαν περίπου 350.000...

Όμως, όπως και να το κάνουμε, οι Έλληνες που έχουν φύγει κι έχουν ήδη εγκατασταθεί στο εξωτερικό, για να αποφασίσουν να επιστρέψουν θα πρέπει να έχουν ιδιαίτερα ισχυρά κίνητρα... Σίγουρα, μια απλή καλύτερευση των συνθηκών εργασίας και κάποια αύξηση των αποδοχών δεν αρκεί!

Με την ανάπτυξη της οικονομίας, θα βελτιώνονται συνεχώς τόσο οι θέσεις εργασίας όσο και τα εισοδήματα, αυτό όμως δεν αρκεί για να γυρίσουν πίσω αυτοί που έχουν για τα καλά εγκατασταθεί, με εξαίρεση ίσως τα πόστα υψηλής ειδίκευσης!

Η Ελληνική Κυβέρνηση πρέπει απεναντίας να πάρει μέτρα για να περιορίσει τον αριθμό των «υποψήφιων» για φυγή και ίσως να «επαναπατριστεί» κι ένα μέρος!

Η προσπάθεια της Πορτογαλίας

Το πρόβλημα της «μετανάστευσης ειδικευμένου προσωπικού» δεν είναι μόνον ελληνικό, απεναντίας, είναι ένα πρόβλημα που αντιμετωπίζουν όλες οι χώρες των οποίων η οικονομία είναι λιγότερο αναπτυγμένη και συνεπώς δεν είναι στο επίπεδο αυτό, αρκετά ανταγωνιστική...

Ας δούμε όμως πώς αντιμετωπίζει το ίδιο πρόβλημα η Πορτογαλία, η οποία για να βάλει φρένο στην μετανάστευση, υιοθέτησε πριν τρεις βδομάδες μεγάλες «φοροελαφρύνσεις» σε πολίτες ηλικίας από 18 έως 35 ετών : Όπως τη μείωση κατά 2/3 του μέσου φορολογικού συντελεστή που θα πληρώνουν,

συνέχεια στη σελίδα 4

Το επιτελείο του Πρωτοπόρου και το Ελληνικό Κέντρο Βρυξελλών σας εύχονται καλές διακοπές !

Πως να γραφτείτε συνδρομητές

Παρακαλούμε τους φίλους αναγνώστες να υποδείξουν, αν επιθυμούν να λαμβάνουν την εφημερίδα ταχυδρομικώς ή ηλεκτρονικώς, επικοινωνώντας με το Ελληνικό Κέντρο στο τηλέφωνο: +322 538.62.12 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση centrehellenique@skynet.be Αν επιθυμείτε να λαμβάνετε την εφημερίδα ταχυδρομικά μπορείτε να ενισχύσετε την προσπάθειά μας, ανάλογα με τις δυνατότητές σας, καταβάλλοντας μία συμβολική ετήσια συνδρομή, στον ακόλουθο λογαριασμό :

CENTRE HELLENIQUE - BELFIUS
BE41 7775-9112-1110 BIC: GKCCBEBB

Φοιτητές, άνεργοι, συνταξιούχοι 5€.
Οργανισμοί / Σύλλογοι 30€.

COMMUNICATION : Εργαζόμενοι 15€.
ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ ABONNEMENT ANNUEL

συνέχεια στη σελίδα 3

Brussels Greek Food Festival

Την τιμητική τους είχαν η ελληνική κουζίνα και ο ελληνικός πολιτισμός στο τριήμερο φεστιβάλ "Brussels Greek Food Festival" που πραγματοποιήθηκε στις 14, 15 και 16 Ιουνίου στο Place Maurice van Meenen, στο Saint-Gilles και ήταν υπο την αιγίδα του Ευρωπαϊκού Ιδρύματος Ελληνισμού και διοργανώθηκε από την Cosmo Events ASBL.

Με αφορμή τα 80 χρόνια από την ίδρυση της Ελληνικής Κοινότητας Βρυξελλών, οι διοργανωτές του φεστιβάλ θέλησαν να τονίσουν το πολιτιστικό αποτύπωμα της ελληνικής ομογένειας στην περιοχή των Βρυξελλών.



Αποψη από τη δεξίωση στο δημαρχείο του Saint-Gilles προς τιμήν της Ελληνικής Ομογένειας

Για το λόγο αυτό, ο δήμαρχος του Saint-Gilles κ. Jean Spinette, πριν την έναρξη του φεστιβάλ, παρέθεσε δεξίωση προς τιμήν της ελληνικής ομογένειας στην επιβλητική και ιδιαίτερα ομορφιά αίθουσα τελετών του δημαρχιακού μεγάρου.

Στην τελετή παραβρέθηκαν ο πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Βρυξελλών κ. Φίλιππος Κοτσαριδής, η Πρέσβης της Ελλάδος στο Βέλγιο κ. Σοφία Γραμματά, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βελγίου και Κάτω Χωρών κ. Αθηνάγορας και εκπρόσωποι φορέων

να συμμετάσχουν σε μαθήματα ελληνικής μαγειρικής, να παρακολουθήσουν παραδοσιακούς χορούς και να ακούσουν ελληνική μουσική.

Το δικό τους περίπτερο είχαν ο Ελληνικός ΚΥΚΛΟΣ Βρυξελλών με την Διεθνή Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη-παράρτημα Βελγίου, όπου το κοινό μπορούσε να ενημερωθεί για τις πολιτιστικές δραστηριότητες του Κύκλου και να προμηθευτεί βιβλία του αγαπημένου μας συγγραφέα που υπήρχαν στην ελληνική αλλά και στην γαλλική γλώσσα.

Το φεστιβάλ ήταν αφιερωμένο στην μνήμη του Μάνου Χατζιδάκι

καθώς φέτος συμπληρώθηκαν 30 χρόνια από τον θάνατο του.

Οι χορευτικοί σύλλογοι της ομογένειας στήριξαν το φεστιβάλ με την παρουσία τους, χορεύοντας ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς. Συγκεκριμένα έλαβαν μέρος τα χορευτικά του Συλλόγου Κρητών Βελγίου, του Συλλόγου Θρακιωτών Βρυξελλών, του Λυκείου Ελληνίδων, Το Κέρι μας και το χορευτικό του Ελληνικού και Διαπολιτιστικού Κέντρου Βρυξελλών. Συμμετείχε επίσης και η Ελληνική Χορωδία Βρυξελλών.



Το χορευτικό του Ελληνικού και Διαπολιτιστικού Κέντρου Βρυξελλών

του ελληνισμού. Παρούσα ήταν και η υπουργός συντάξεων Karine Lalieux, που με την παρουσία της δήλωσε για ακόμη μια φορά τα φιλελληνικά της αισθήματα.

Από το τριήμερο φεστιβάλ πέρασαν χιλιάδες κόσμου (στην πλειοψηφία τους μη ελληνικής καταγωγής), όπου είχαν την δυνατότητα να γευτούν την ελληνική κουζίνα,

«Μίξερ: Ένα λαϊκό μιούζικαλ τσέπης»

Το νέο έργο της βραβευμένης Ζέτης Φίτσιου «Μίξερ», είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν οι ομογενείς στις Βρυξέλλες, σε τέσσερις παραστάσεις στο The Embassy Room, στις 14 & 15 Ιουνίου.

Η σκηνοθεσία ήταν του Κώστα Σιλβέστρου και έπαιξαν οι ηθοποιοί Αλέξανδρος Σιάτρας και Έλενα Χαραλαμπίδου, με την συνοδεία επί της σκηνής του μουσικού Κωνσταντίνου Τσιμπούκη. Η μουσική της παράστασης ήταν του Θεωδωρή Οικονόμου.

Η υπόθεση του έργου: Ένας νέος φέρελπις καλλιτέχνης θέλει δικαίως να ανεβάσει τον Άμλετ. Όμως, λόγω εξαιρετικά χαμηλού μπάτζετ, τελικά αλλάζει το όραμά του και αντί για τον Άμλετ παίζει τον Βαγγέλη, που αντί για τη Δα-

νία, ζει κάπου στην Κυψέλη. Θα κάνει ό,τι περνάει από το χέρι του για να καταφέρει να ανεβάσει την παράστασή του. Μαζί με μια ακόμη ηθοποιό πρόκειται να παίξουν όλους τους ρόλους του έργου.

Η παράσταση ξεκινά και μπροστά μας ξετυλίγεται η ιστορία του Βαγγέλη που από άσημος πορτιέρης, καταλήγει μέσα από μια σειρά παράδοξων γεγονότων να γίνει αρχηγός του κράτους. Ενώς κράτους εντελώς διαλυμένου και ανοργανωτου στο οποίο κυριαρχεί η διαφθορά, η λαμογιά και η τσαπατσουλιτιά. Σ' αυτή την ξέφρενη πορεία «ανέλιξη» του, ο ήρωας θα συναντήσει στον δρόμο του χαρακτήρες που είτε θα του βάλουν εμπόδια είτε θα του αλλάξουν εντελώς τον τρόπο που βλέπει τα πράγματα. ■

Εκδήλωση του Συλλόγου Κρητών Βελγίου για την Επέτειο της Μάχης της Κρήτης

Ο Σύλλογος Κρητών Βελγίου, έχει καθιερώσει από την ίδρυσή του, τον εορτασμό της Επετείου της «Μάχης της Κρήτης» και το Ολοκαύτωμα του Αρκαδίου.

Στις 18 Μαΐου 2024, ο Σύλλογος οργάνωσε την εκδήλωση για την Επέτειο της «Μάχης της Κρήτης» στην οποία παραβρέθηκε πολύς κόσμος, αλλά και επίσημο προσκεκλημένο.

Η πρόεδρος του Συλλόγου Κωνσταντία Μεταξάκη, αφού καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και τους ευχαρίστησε για την παρουσία τους, στην ομιλία της που ακολούθησε, αναφέρθηκε μεταξύ άλλων, στην αυτοθυσία και το θάρρος των μαχητών, αλλά και στην ιδιαίτερη σημασία που είχε η ιστορική αυτή αντιστασιακή μάχη, τόσο για τις συμμαχικές δυνάμεις, όσο και για την περαιτέρω εξέλιξη του πολέμου ενάντια στον ναζισμό...

Στη συνέχεια, η πρόεδρος, έδωσε το λόγο στον Γενικό μας Πρόξενο κύριο Βασίλη Ζαρμπάλη ο οποίος μετά το χαιρετισμό του μας είπε και μία μαντινάδα... Ακολούθησε ο χαιρετισμός του Θεοφιλέστατου Επισκόπου Απολλωνιάδος κ. Ιωακείμ, ο οποίος μας μετέφερε και



Ο Γενικός Πρόξενος κος Βασίλης Ζαρμπάλης πλαισιωμένος από την Πρόεδρο του Συλλόγου και από τα μέλη του χορευτικού

το χαιρετισμό του Μητροπολίτη κυρίου Αθηνάγορα.

Την εκδήλωση τίμησαν επίσης με την παρουσία τους, ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Βρυξελλών κος Φίλιππος Κοτσαριδής, οι πρόεδροι των άλλων ελληνικών Συλλόγων, του Συλλόγου Θρακιωτών κος Κωνσταντίνος Μπαμπατζίκης, του Συλλόγου Ποντίων κος

γάλες : 3.500 νεκροί, 1.900 τραυματίες και 17.500 αιχμάλωτοι... Σύμφωνα όμως με τα στοιχεία των Γερμανών, οι νεκροί και οι αγνοούμενοι ήταν 3.986 και οι τραυματίες 2.594 και έχασαν 370 αεροπλάνα.

Εξάλλου, ο Χίτλερ δήλωσε μετά τη μάχη, πως «η Κρήτη απέδειξε, πως οι μεγάλες ημέρες των αλεξιπρωτιστών τελείωσαν».

Συναυλία με την Λίνα Νικολακοπούλου στις Βρυξέλλες

Πλήθος κόσμου παρακολούθησε την ξεχωριστή εκδήλωση "Post Love - Lina Nikolakopoulou meets Argyro Kararou and Teti Kassioni", που πραγματοποιήθηκε στις 19 Μαΐου 2024 στην εκκλησία Sint Catharina Kerk στο Ternueren των Βρυξελλών, με την παρουσία της γνωστής Ελληνίδας στιχουργού.

Η Αργυρώ Καπαρού και η Τέτη Κασιώνη ερμήνευσαν με τη συνοδεία κλασικών οργάνων, αγαπημένα τραγούδια σε στίχους της κ. Νικολακοπούλου και χάρισαν μια μοναδική βραδιά στους παρευρισκόμενους.

Fête Bethléem 2024

Η 24η Fête Bethléem (και η υπαίθρια αγορά της) πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 1 Ιουνίου στην Place Bethléem (Saint-Gilles).

Παρά τον άσχημο καιρό, πλήθος κόσμου συμμετείχε στην ετήσια γιορτή. Σε μια φιλική, εορταστική οικογενειακή ατμόσφαιρα, το κοινό ενημερώθηκε για τις δραστηριότητες τοπικών συλλόγων-οργανώσεων και αναζητήσε ευκαιρίες στην υπαίθρια αγορά που στήνεται παραδοσιακά στα πλαίσια της γιορτής.

Το πρόγραμμα περιελάμβανε: μουσική, καρουζέλ, πυγμαχία, ψά-

Σάκης Σιδηρόπουλος, του Συλλόγου Ηπειρωτών κος Κωνσταντίνος Ντιναλέξης, καθώς και άλλοι ελληνικοί φορείς...

Το χορευτικό του Συλλόγου παρουσίασε τους λεβέντικους κρητικούς χορούς και στη συνέχεια, οι πολυάριθμοι παρευρισκόμενοι, χόρεψαν με τη σειρά τους στους κόσμος, αλλά και επίσημο προσκεκλημένο.

Υπενθυμίζουμε, ιδιαίτερα για τους πιο νέους και μερικά άλλα σημαντικά ιστορικά στοιχεία σχετικά με τη Μάχη της Κρήτης, η οποία έλαβε χώρα κατά την περίοδο από τις 20 μέχρι τις 28 Μαΐου 1941.

Αφού πρώτα οι ναζιστές βομβάρδισαν αδιάκοπα την περιοχή, στην συνέχεια ξεκίνησε η μαζική ρίψη των αλεξιπρωτιστών... Η αντίσταση όμως που αντιμετώπισαν ήταν ιδιαίτερα σθεναρή, τόσο από τις συμμαχικές δυνάμεις κυρίως Βρετανούς, Αυστραλούς και Νεοζηλανδούς, όσο και από τον Κρητικό πληθυσμό που είχαν συγκεντρωθεί... Χρειάστηκαν όμως, για να κάμψουν την αντίσταση, εννέα ημέρες σκληρών μαχών.

Οι απώλειές τους όμως ήταν με-

Αριστοφάνης από την θεατρική ομάδα ΘΕΣΠΙΣ των Βρυξελλών

Την παράσταση "Λυσιστράτη", ανέβασε για πέντε παραστάσεις από τις 23 έως και τις 27 Μαΐου 2024 στο Comédie Royale Claude Volter στις Βρυξέλλες, η ερασιτεχνική θεατρική ομάδα Βρυξελλών ΘΕΣΠΙΣ.

Η σκηνοθεσία ήταν του Αριστείδη Λαυρέντζου, ο οποίος μετέφρασε- κατευθείαν από το πρωτότυπο- το αριστοφανικό κείμενο. Την σκηνογραφία και τα κοστούμια τα επιμελήθηκε η Άντα Σωτηροπούλου και την πρωτότυπη μουσική της παράστασης συνέθεσε ο Τάκης Καλατζής. Στην παράσταση έπαιξαν οι: Άρτεμις Χατζή, Μαρία Δελάκη, Ανδριάντα Ασημακοπούλου, Μαρία Μερκούρη, Βασίλης Μάγνης, Τάσος Φιλιππίδης, Γιώργης Καταλαγαριανάκης, Βασίλης Πούλος, Κωνσταντίνος Μανιάτης, Αντώνης Καστρισιανάκης, Κωστής Γεραρής, Χάρης Ξενογιάννης, Γιώργος Μαγκλής, Τίνα Χατζηθωμά, Άρτεμις Μενούλου, Μάρθα Σταμπολίδου, Ναταλία Καπετανάκη, Τζίνα Καλογήρου, Αντιγόνη Γιαννάκη, Άννα Ρωμανού.

Παραθέτουμε ένα απόσπασμα από το εισαγωγικό σημείωμα της ΘΕΣΠΙΣ για την παράσταση: "Ο Αριστοφάνης δεν περιορίζεται να φτάσει μέσα στο έργο του στη σύναψη της ειρήνης μεταξύ των εμπολέμων (κάτι

που δυστυχώς στην πράξη δεν συνέβη, διότι ο πόλεμος συνεχίστηκε άλλα 7 χρόνια) αλλά φροντίζει, πριν από τη σύναψη της ειρήνης με τους Σπαρτιάτες, να επέλθει ειρήνη και γαλήνη μεταξύ ανδρών και γυναικών μέσα στην ίδια την Αθήνα.

Είναι μια πυχή που σπάνια δυστυχώς τονίζεται στις παραστάσεις της Λυσιστράτης, ενώ η σημασία της είναι καιρία: αν δεν πάψει ο πόλεμος που έχουν οι άνθρωποι μέσα στα ίδια τους τα σπίτια (βλέπε σήμερα γυναικοκτονίες, βιασμούς και όχι μόνο) και μέσα στην ίδια τους την πόλη, μικρή σημασία θα έχει ο πόλεμος με τον εξωτερικό εχθρό. ΕΙΡΗΝΗ ΛΟΙΠΟΝ ΠΕΡΑ ΩΣ ΠΕΡΑ, ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΚΑΡΔΙΕΣ, ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΗΣ ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗΣ."

Πριν την έναρξη της παράστασης παρουσιάστηκε ένα δεκαπεντάλεπτο αφιέρωμα στην Κύπρο, με αφορμή τα 50 χρόνια από την εισβολή του Αττίλα. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο σκηνοθέτης της παράστασης ήταν στρατιώτης στον πόλεμο του 1974.

Το αφιέρωμα το παρουσίασε η Σίλια Χριστοδούλου, εκπρόσωπος του Συνδέσμου Πολιτισμού Ελλάδας-Κύπρου και μέλος της Ένωσης Λογοτεχνών Κύπρου. ■

Η Ελληνική Μέρα 2024 στο Βέλγιο

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε και την φετινή χρονιά η Ελληνική Μέρα. Στις 20 Μαΐου στο πάρκο του Enghien, χιλιάδες Ελλήνων ομογενών αλλά και φιλελλήνων από τις χώρες της Βενελύχ έδωσαν το παρόν τους στο ετήσιο ραντεβού του ελληνισμού στο Βέλγιο.

Η ημέρα ξεκίνησε με την Θεία Λειτουργία, τιμώντας την παράδοση που ξεκίνησε το 1959 ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης πρώην Βελγίου κ. Παντε-



Αποψη από την Ελληνική Μέρα 2024, διακρίνονται από αριστερά ο Γενικός Πρόξενος, ο Φίλιππος Φόρτμας πρόεδρος της Επιτροπής της Βουλής για τον Ελληνισμό της Διασποράς και βουλευτής Κυκλάδων, ο Στέλιος Πέτσας βουλευτής Α' Ανατ. Αττικής και πρώην Υπουργός και στη συνέχεια ο Μητροπολίτης μας πλαισιωμένος από ιερείς

λήμων (Κοντογιάννης), νέος τότε ιερέας, που είχε πάρει την πρωτοβουλία να διοργανώσει ημερήσια εκδρομή, με σκοπό να συγκεντρώσει όλους τους Έλληνες και τους φίλους τους, για να απολαύσουν μία Ελληνική ημέρα στο Βέλγιο, αρχίζοντας πάντοτε με την τέλεση υπαίθριας Θείας Λειτουργίας.

για αυτό. Κατά την διάρκεια της ημέρας διαφορετικές Ελληνικές πολιτιστικές ενώσεις παρουσίασαν τις χορευτικές ομάδες παραδοσιακών χορών.

Για τα παιδιά υπήρχε ειδικά διαμορφωμένο παιδικό χωριό, εγκατεστημένο από τη Youpra-events. ■

Εκδήλωση μνήμης για την Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου στην Ελληνική Πρεσβεία

Ο Σύλλογος Ποντίων Βρυξελλών «Καμίαν "κ" έν αργώς» διοργάνωσε και φέτος με μεγάλη επιτυχία την εκδήλωση μνήμης για τη Γενοκτονία του Ποντιακού Ελληνισμού, η οποία ήταν υπό την αιγίδα της Ελληνικής Πρεσβείας, την Πέμπτη 23 Μαΐου στην αίθουσα της Πρεσβείας.

Η κα Πρέσβης Σοφία Γραμματά τίμησε με τον χαιρετισμό της την έναρξη της εκδήλωσης, όπου



Από αριστερά, ο Πρόεδρος των Ποντίων Σάκης Σιδηρόπουλος, ο ομιλητής κος Θεοδόσιος Κυριακίδης και η Πρέσβης μας Σοφία Γραμματά

παρευρέθηκαν ο Γενικός Πρόξενος κ. Βασίλειος Ζαρμπάλης, ο Πατέρας Φιλιάδελφος από την Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία και η Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Ποντιακών Σωματείων Ευρώπης (ΟΣΕΠΕ) κα Παρθένα Ιορδανίδου.

Επίσης τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση αντιπρόσωποι από την Αρμένικη Ομοσπονδία Ε.Α.Φ.Ι.Δ. κα Lusine Hayrapetyan, εκπρόσωποι του Συλλόγου Αρμενίων του Βελγίου, και αντιπρόσωποι από διάφορα Βελγικά κόμματα όπως ο κ. Michel De Maegd μέλος του Βελγικού Κοινοβουλίου, η κα Arminé Hareyan, η κα Anna Hovsepyan και ο κ. Nicolas Tavitian. Στην εκδήλωση παρευρέθηκε και ο καθηγητής πανεπιστημίου του ULB κ. Λάμπρος Κουλουμπαρίσης.

Βασικός ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο Δρ. Θεοδόσιος

Κυριακίδης, ιστορικός και θεολόγος, ειδικευμένος στη Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου κατά την περίοδο 1919-1923, ο οποίος και ανέπτυξε το θέμα «Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου: Ένας κριτικός αναστοχασμός» και έκανε μια εκτενή παρουσίαση των διάφορων τύπων Γενοκτονιών και την στρατηγική που εφάρμοσαν για να εξοντώσουν τους χριστιανικούς

Κυριακίδης, ιστορικός και θεολόγος, ειδικευμένος στη Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου κατά την περίοδο 1919-1923, ο οποίος και ανέπτυξε το θέμα «Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου: Ένας κριτικός αναστοχασμός» και έκανε μια εκτενή παρουσίαση των διάφορων τύπων Γενοκτονιών και την στρατηγική που εφάρμοσαν για να εξοντώσουν τους χριστιανικούς

πληθυσμούς της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας.

Στη συνέχεια έπαιξε ο Νίνος Σιδηρόπουλος με την ποντιακή Λύρα σκοπό του παραδοσιακού τραγουδιού «Την Πατρίδαμ έχασα έκλαμα και πόνεσα» και έπειτα τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή εις μνήμη των 353.000 θυμάτων.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την προβολή του έργου μικρού μήκους «Genocide, a true story» της Βασιλικής Τσανακτσίδου, σε σκηνοθεσία του Τρύφωνα Ζήση.

Την **Κυριακή 19 Μαΐου 2024**, ο Σύλλογος Ποντίων Βρυξελλών «Καμίαν "κ" έν αργώς», τέλεσε επιμνημόσυνη δέηση στην μνήμη των θυμάτων των Ελλήνων του Πόντου, στον Μητροπολιτικό Ναό των Παμμεγίστων Ταξιαρχών στις Βρυξέλλες. ■

40 χρόνια δημιουργίας από το Ελληνικό Θεατρικό Εργαστήρι

Το Ελληνικό Θεατρικό Εργαστήρι γιόρτασε φέτος τα 40 χρόνια λειτουργίας και δράσης του, με ένα πλούσιο επετειακό εορταστικό πρόγραμμα και με ένα πλούσιο και απολαυστικό θεατρικό τρίημερο.

Ανάμεσα στους επίσημους προσκεκλημένους ήταν εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων, ηθοποιοί και σκηνοθέτες από όλες τις θεατρικές ομάδες των Βρυξελλών και φυσικά πολλοί φίλοι του θεάτρου, οι οποίοι συμμετείχαν στην θεατρική αυτή γιορτή για την ελληνική κοινότητα της πόλης μας.

Ήταν πράγματι τρεις μέρες «γεμάτες θέατρο και αναμνήσεις» που χάρισαν χαμόγελα, συναισθήματα και φυσικά πολλά χειροκροτήματα...

Ήταν πράγματι ένα όμορφο ανάμωμα μεταξύ παλαιών και νέων προσώπων που αγαπούν και στηρίζουν το ελληνικό θέατρο και τον πολιτισμό.

Το πρόγραμμα των τριών ημερών περιείχε μεταξύ άλλων και δύο θεατρικές παραστάσεις τις οποίες είχε ιδιαίτερα αγαπήσει το κοινό των Βρυξελλών...

Πριν κλείσουμε το μικρό αυτό αφιέρωμα, δεν μπορούμε να μην αναφέρουμε μερικούς από τους πρωτεργάτες της θεατρικής ομάδας, όπως τον Τάσο Νυχά, τον Γιώργο Στρογγύλη, τον σκηνοθέτη και ηθοποιό Γιάννη Αμπαζή, αλλά και την Αγγελική Καλλιάνου από τους πιο νέους, ούτε βέβαια τον Απόστολο Ιωακείμδη από την παλιά φρουρά...

Αν μας το επέτρεπε ο χώρος θα μπορούσαμε να αναφέρουμε πολλές δεκάδες ταλαντούχους ηθοποιούς, τους οποίους είχαμε την ευκαιρία να χειροκροτήσουμε κατά την διάρκεια των 40 ετών...

Ευχόμαστε σε όλους να συνεχίσουν τη δράση τους για πολλές δεκαετίες ακόμα...

Ο ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ

Λογοτεχνική βραδιά για το έργο των Καζαντζάκη-Καβάφη στην Αθήνα

Τη Δευτέρα 27 Μαΐου 2024, οργανώθηκε στην Αθήνα, μία λογοτεχνική βραδιά με θέμα: «Όταν ο Νίκος Καζαντζάκης συνάντησε τον Κωνσταντίνο Καβάφη στην Αλεξάνδρεια τον Φεβρουάριο του 1927»

Οργανωτές της λογοτεχνικής βραδιάς ήταν ο Σύνδεσμος Αιγυπτιακών Ελλήνων και πρην-

ματοποιήθηκε σε συνεργασία με την Ένωση Παλαιών Προσκόπων Περιφερειακών Εφορειών Αλεξάνδρειας και Καΐρου.

Ομιλητές ήταν ο Γιάννης Οικονομίδης π. Στέλεχος Ευρωπαϊκής Επιτροπής στις Βρυξέλλες και η Μαρία Καραχάλιου, Αντιπρόεδρος Λυκείου των Ελληνίδων Βρυξελλών. ■

ΕΥΡΩΕΚΛΟΓΕΣ 2024

συνέχεια από την σελίδα 1

Επιπλέον, δεν είναι και λίγοι οι ψηφοφόροι που πιστεύουν πως τα «άκρα συναντιούνται»...

Επίσης, δεν είναι λίγοι, αυτοί που έχουν πλέον κουραστεί να ακούν συνεχώς τα ίδια «σλόγκαν» όπως «Εμείς οι «προοδευτικοί», οι «δημοκράτες», οι «αγωνιστές» και όλα τα σχετικά «κοσμικά» του είδους». Λες, και ο άλλος κόσμος είναι ένα τίποτα!

Από την άλλη πλευρά και η κυβερνητική παράταξη της κεντροδεξιάς, παρά το μεγάλο της προβάδισμα από τα δύο επόμενα κόμματα που την ακολουθούν,

πλήρωσε και αυτή το κόστος της μεγάλης αποχής...

Η οποία, κατά ένα μέρος, οφείλεται και στην σχετικά «παθητική» στάση της δεξιάς της πτέρυγας...

Ταυτόχρονα, ένα σημαντικό μέρος των ψηφοφόρων της κεντροδεξιάς, όπως ήταν αναμενόμενο, μετακινήθηκε προς την «πατριωτική» και «εθνικιστική» δεξιά...

Ειδικά, όταν το μεγαλύτερο μέρος των βουλευτών της κυβέρνησης, υπερψήφισε το νομοσχέδιο για την θέσπιση του γάμου των ομοφυλόφιλων ζευγαριών...

Σάκης Δημητρακόπουλος

ΕΥΡΩΕΚΛΟΓΕΣ 2024 Πως ψήφισαν οι Έλληνες του εξωτερικού

Στη σχετική πλατφόρμα του Υπουργείου Εσωτερικών για την επιστολική ψήφο, ενεγράφησαν 50.204 πολίτες και τελικά έστειλαν ταχυδρομικά την ψήφο τους οι 36.645, δηλαδή η συμμετοχή ήταν 72,99%.

Τα αποτελέσματα ήταν τα εξής:

ΝΔ 40,17% 14.455 ψήφοι
ΣΥΡΙΖΑ 11,14% 4.010 ψήφοι
ΜεΡΑ25 9,22% 3.318 ψήφοι
ΚΚΕ 8,74% 3.145 ψήφοι

ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής 8,72% 3.139 ψήφοι

Νέα Αριστερά 4,85% 1.745 ψήφοι

Ελληνική Λύση 2,37% 852 ψήφοι

Νίκη 2,27% 817 ψήφοι

Πλεύση Ελευθερίας 2,11% 760 ψήφοι

Κόσμος 2,03% 729 ψήφοι

Δημοκράτες 1,54% 555 ψήφοι

Φωνή Λογικής 1,48% 534 ψήφοι

Θετικές οι προβλέψεις της Κομισιόν για την Ελλάδα

Τριπλάσιος ο ρυθμός ανάπτυξης στην Ελλάδα σε σχέση με την Ευρωζώνη. Πρώτη η Ελλάδα και στις επενδύσεις

Σύμφωνα με την Κομισιόν, ο ρυθμός ανάπτυξης για την Ελλάδα προβλέπεται να είναι τριπλάσιος σε σχέση με τις άλλες χώρες της ευρωζώνης, σύμφωνα με τις εαρινές της προβλέψεις που δημοσιεύθηκαν πρόσφατα.

Δηλαδή η ανάπτυξη για τον μέσο όρο της ευρωζώνης το 2024 προβλέπεται 0,8% και 1,4% για το 2025, ενώ για την Ελλάδα η Επιτροπή προβλέπει ανάπτυξη 2,2% για το 2024 και 2,3% για το 2025.

Που σημαίνει πως η Ελλάδα αναμένεται να έχει σχεδόν τριπλάσια ανάπτυξη από τον μέσο όρο της ευρωζώνης ενώ βρίσκεται στην 5η υψηλότερη θέση σε ρυθμό ανάπτυξης ανάμεσα στις 20 χώρες της ευρωζώνης...

Επίσης, προβλέπεται αύξηση των επενδύσεων στην Ελλάδα που θα ανέρχεται σε 6,7% το 2024 και 8,4 % το 2025, την στιγμή που ο μέσος όρος της ευρωζώνης προβλέπεται να είναι σχεδόν μηδαμινός, δηλαδή 0,1% αύξηση το 2024 και μόλις

1,6% το 2025.

Σημαντική είναι και η πρόβλεψη σύμφωνα με την οποία οι εξαγωγές αγαθών και υπηρεσιών αναμένεται να αυξηθούν, το 2024, με ρυθμό υπερτετραπλάσιο του μέσου όρου της ευρωζώνης (4,2% έναντι 0,9%), ενώ και για το 2025 προβλέπεται μεγαλύτερη αύξηση των ελληνικών εξαγωγών σε σχέση με τον ευρωπαϊκό μέσο όρο (4% έναντι 3,1% στην ευρωζώνη).

Τέλος, θετική είναι και η πρόβλεψη της Επιτροπής για την ταχύτερη μείωση της ανεργίας σε σχέση με τις προβλέψεις του Προγράμματος Σταθερότητας. Εφόσον προβλέπει, για το 2024, μείωση του ποσοστού ανεργίας στο 10,3% και το 2025 στο 9,7%, υπογραμμίζοντας ότι «η έκθεση αυτή της Ευρωπαϊκής Επιτροπής επιβεβαιώνει τις θετικές αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής οικονομίας και την σταδιακή αλλά σημαντική κάλυψη του επενδυτικού κενού της περασμένης δεκαετίας και τη συνεχή αύξηση στην εξωστρέφεια της οικονομίας». ■

Ο πληθωρισμός του ελαιόλαδου!

Η τιμή του ελαιόλαδου τον Απρίλιο, έσπασε όλα τα ρεκόρ εφόσον ο μισός πληθωρισμός στα τρόφιμα οφείλεται στην τιμή του ελαιόλαδου!

Στην Κρήτη για παράδειγμα, το ελαιόλαδο της περασμένης σοδιάς, στο τέλος δηλαδή του 2023, πουλιόταν στο ελαιότριβείο 10 ευρώ το κιλό, ενώ 2 χρόνια πριν πουλιόταν 3 ευρώ το κιλό!

Η συνήθεια των Ελλήνων να καταναλώνουν πολύ ελαιόλαδο στη διατροφή τους, είναι βέβαια ωφέλιμη για την υγεία, αλλά παίζει και καθοριστικό ρόλο στη διατήρηση του υψηλού πληθωρισμού των τροφίμων...

Σύμφωνα με τα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ, τον Απρίλιο, η μισή αύξηση του δείκτη τιμών των τροφίμων αποδίδεται στην τιμή του ελαιόλαδου!

Στην Ελλάδα, όπου το ελαιόλαδο έχει εξαιρετικά υψηλή συμ-

μετοχή στη διαμόρφωση του δείκτη τιμών του καταναλωτή, οι κλιματικές συνθήκες φαίνεται ότι είναι σταθερά επιβαρυντικές για την καλλιέργεια της ελιάς και την παραγωγή ελαιόλαδου...

Εξάλλου, η έλλειψη βροχών στην Ισπανία τα τελευταία χρόνια προκάλεσε την κατάρρευση της παραγωγής της με αποτέλεσμα να εκτιναχθούν οι τιμές του ελαιόλαδου παγκοσμίως, ειδικά όταν πρόκειται για μια χώρα που σε κανονικές συνθήκες είναι ο μεγαλύτερος παραγωγός ελαιόλαδου στον κόσμο.

Επίσης σύμφωνα με τις προβλέψεις, και το 2024 η τιμή του ελαιόλαδου στην Ευρώπη θα είναι υψηλή, εφόσον η παραγωγή στην Ιταλία, στην Ισπανία και στην Ελλάδα θα είναι σχετικά χαμηλή.

Τουλάχιστον, στην περίπτωση αυτή, σχετικά κερδισμένοι είναι και οι παραγωγοί. ■

Ο Χριστόφορος Ζαραλίκος στις Βρυξέλλες

Σταθμό της ευρωπαϊκής του περιόδου αποτέλεσαν οι Βρυξέλλες για τον γνωστό και αγαπημένο κωμικό Χριστόφορο Ζαραλίκο.

Η παράσταση "Γιατί? Οι άλλοι είναι καλύτεροι?" σε κείμενο του ίδιου και του Πιτσιρίκου, παρουσιάστηκε στις 26 Μαΐου στο Espace Lumen στις Ixelles και ήταν μια διοργάνωση του KYKLOS-Cercle Hellenique des Etudes Modernes.

Οι θεατές είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν και να απολαύσουν το ταλέντο του Ζαραλίκου και το

ευρηματικό του χιούμορ.

Ο καλλιτέχνης, σε μια διαδραστική παράσταση, με την καυστική πολιτική και κοινωνική του σάτιρα, δεν διασκέδασε μόνο το κοινό, αλλά ταυτόχρονα προκάλεσε προβληματισμό σχετικά με την κοινωνικοπολιτική πραγματικότητα της Ελλάδας, δίνοντας με αυτό τον τρόπο νόημα στην λέξη "ψυχαγωγία".

Ο Χριστόφορος Ζαραλίκος είναι ένας άξιος συνεχιστής της λαϊκής επιθεώρησης και της ποιητικής σάτιρας. ■

Ο Πρωτοπόρος σελιδοποιείται και εκδίδεται από το Ελληνικό και Διαπολιτιστικό Κέντρο Βρυξελλών

EDITEUR RESPONSABLE:

SAKIS DIMITRAKOPOULOS

Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles

tél: +32 (0)495.41.88.61

e-mail: sakis.dimitrakopoulos@yahoo.fr

IMPRIME A TAXE REDUITE

BUREAU DU DEPOT

ST-GILLES BARRIERE

P917433

CENTRE HELLENIQUE ET INTERCULTUREL
DE BRUXELLES ASBL

Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles

Tél: +32-(0)2/538.62.12 Fax: +32-(0)2/538.62.13

http://www.centrehellenique.net centrehellenique@skynet.be

Année 65

Bimestriel

N° 5-6

MAI - JUIN 2024

PAS DE PARUTION JUILLET-AOÛT

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ

Η αλιεία : κλειδί για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη των παράκτιων περιοχών

Αντώνης Φραντζής, σύμβουλος αλιείας Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

Η αλιεία αποτελεί έναν από τους πιο σημαντικούς τομείς για τις παράκτιες κοινότητες σε όλο τον κόσμο. Οι παράκτιες κοινότητες εξαρτώνται από την αλιεία για την οικονομική τους ευημερία, την επισιτιστική ασφάλεια και την κοινωνική συνοχή.

Στο άρθρο αυτό, θα αναλύσουμε τη σημασία της αλιείας για τις παράκτιες κοινότητες και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν.

Η αλιεία είναι η κύρια πηγή εισοδήματος για πολλές παράκτιες κοινότητες. Από τις μικρές οικογενειακές επιχειρήσεις μέχρι τις μεγαλύτερες αλιευτικές βιομηχανίες, η αλιεία παρέχει θέσεις εργασίας και ενισχύει την τοπική οικονομία. Οι αλιείς, οι επεξεργαστές ψαριών και οι έμποροι αποτελούν μέρος μιας ευρύτερης αλυσίδας αξίας που συμβάλλει στη δημιουργία πλούτου και ευκαιριών στις παράκτιες περιοχές.

Η αλιεία είναι ζωτικής σημασίας για την επισιτιστική ασφάλεια των παράκτιων κοινοτήτων. Τα ψάρια και τα θαλασσινά αποτελούν βασική πηγή πρωτεΐνης και άλλων θρεπτικών συστατικών για εκατομμύρια ανθρώπους. Σε πολλές αναπτυσσόμενες χώρες, η αλιεία είναι συχνά η μόνη διαθέσιμη πηγή θρεπτικών τροφίμων για τις τοπικές κοινότητες. Η διατήρηση βιώσιμων αλιευτικών πρακτικών είναι κρίσιμη για να διασφαλιστεί η συνεχής παροχή αυτών των πόρων.

Η αλιεία έχει βαθιές ρίζες στην κουλτούρα και την κοινωνική δομή πολλών παράκτιων κοινοτήτων. Οι παραδόσεις, οι τελετές και οι τρόποι ζωής συνδέονται

συχνά με την αλιεία και τους θαλάσσιους πόρους. Η αλιευτική κληρονομιά μεταδίδεται από γενιά σε γενιά, ενισχύοντας την ταυτότητα και την κοινωνική συνοχή των κοινοτήτων αυτών.

Παρά τη σημασία της, η αλιεία αντιμετωπίζει πολλές προκλήσεις που απειλούν τη βιωσιμότητά της.

Η υπεραλίευση, η καταστροφή των θαλάσσιων οικοσυστημάτων, η κλιματική αλλαγή και η παράνομη αλιεία είναι μερικές από τις μεγαλύτερες απειλές. Η υπεραλίευση μειώνει τους πληθυσμούς των ψαριών και απειλεί τη βιοποικιλότητα, ενώ οι επιβλαβείς πρακτικές αλιείας και η ρύπανση καταστρέφουν τους θαλάσσιους βιότοπους.

Η κλιματική αλλαγή επηρεάζει αρνητικά τα θαλάσσια οικοσυστήματα, μεταβάλλοντας τις συνθήκες που είναι απαραίτητες για την επιβίωση των ψαριών. Οι παράκτιες κοινότητες είναι συχνά πιο ευάλωτες στις συνέπειες της κλιματικής αλλαγής, καθώς εξαρτώνται άμεσα από τους θαλάσσιους πόρους για την επιβίωσή τους. Επίσης, η παράνομη, μη καταγεγραμμένη και μη ελεγχόμενη αλιεία υπονομεύει τις προσπάθειες διαχείρισης των ιχθυοαποθεμάτων και απειλεί τη βιωσιμότητα της αλιείας.

Η βιώσιμη αλιεία αποτελεί προϋπόθεση για τη διατήρηση της οικονομικής, επισιτιστικής και κοινωνικής σταθερότητας των παράκτιων κοινοτήτων. Με την υιοθέτηση βιώσιμων πρακτικών και την ενίσχυση της διεθνούς συνεργασίας, μπορούμε να διασφαλίσουμε ότι οι θαλάσσιοι πόροι θα συνεχίσουν να υποστηρίζουν τις κοινότητες αυτές για τις επόμενες γενιές. ■

Ευρωεκλογές 2024

Τα ονόματα των 21 Ελλήνων ευρωβουλευτών που εκλέχθηκαν

Παραθέτουμε τα ονόματα των 21 Ελλήνων ευρωβουλευτών που εκλέχθηκαν για την πενταετή θητεία τους στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και είναι οι εξής:

ΝΔ:

Γιώργος Αυτιάς,
Ευάγγελος Μείμαράκης,
Ελίζα Βόζεμπεργκ
Φρέντι Μπελέρης
Ελεωνόρα Μελέτη
Μανώλης Κεφαλογιάννης
Δημήτρης Τσιόδρας

ΣΥΡΙΖΑ:

Κώστας Αρβανίτης
Νίκος Φαραντούρης
Νίκος Παππάς
Έλενα Κουντουρά

ΠΑΣΟΚ – Κίνημα Αλλαγής:

Νίκος Παπανδρέου
Γιάννης Μανιάτης
Σάκης Αρναούτογλου

Ελληνική Λύση:

Μανώλης Φράγκος (Φραγκούλης)

Γαλάτω Αλεξανδράκη

ΚΚΕ:

Λευτέρης Νικολάου Αλαβάνος
Κώστας Παπαδάκης

Νίκη:

Νίκος Αναδιώτης

Πλεύση Ελευθερίας:

Μαρία Ζαχαρία

Φωνή Λογικής:

Αφροδίτη Λατινοπούλου

Ο Ευρωπαϊκός Διάλογος για την Εμβάθυνση και την Διεύρυνση της ΕΕ

Την Τρίτη 21 Μαΐου 2024 πραγματοποιήθηκε στην Μόνη Ελληνική Αντιπροσωπεία στην ΕΕ, με ιδιαίτερη επιτυχία, μία πολύ ενδιαφέρουσα εκδήλωση-συζήτηση με ομιλήτρια την Υφυπουργό Εξωτερικών Πρέσβυ κ. Αλεξάνδρα Παπαδοπούλου με θέμα «Ο Ευρωπαϊκός Διάλογος για την Εμβάθυνση και την Διεύρυνση της Ευρωπαϊκής Ένωσης και η Εξωτερική Πολιτική της Ελλάδας».

Την εκδήλωση διοργάνωσε η Ελληνική Ένωση για την Ομοσπονδία της Ευρώπης (ΕΕνΟΕ - UEF Greece) – Παράρτημα Βρυξελλών και η Μόνιμη Αντιπροσωπεία της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση.



Από αριστερά : Ο Λάμπρος Κοντονής, η Υφυπουργός Εξωτερικών Αλεξάνδρα Παπαδοπούλου και η συντονίστρια Αλεξάνδρα Βουδούρη

Την συζήτηση συντόνισε η δημοσιογράφος Αλεξάνδρα Βουδούρη, ανταποκρίτρια της Καθημερινής στις Βρυξέλλες, ενώ εισαγωγικά σχόλια έκανε ο Λάμπρος Κοντονής, Συντονιστής της UEF Greece στις Βρυξέλλες.

Παρευρέθηκαν στην εκδήλωση, ο Βουλευτής Κυκλάδων και Πρόεδρος της Ειδικής Μόνιμης Επιτροπής της Βουλής των Ελλήνων για τον Ελληνισμό της Διασποράς Φ. Φόρτωμας, ο Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Ελλάδας στην ΕΕ Πρέσβης Ι. Βράιλας, η Πρέσβης της Ελλάδας στο Βέλγιο Σ. Γραμματά, ο Πρόξενος Β. Ζαρμπάλης, εκπρόσωποι ελληνικών φορέων στο Βέλγιο και

πλήθος κόσμου.

Το θέμα της συζήτησης ήταν πολύ επίκαιρο, ειδικά αυτή την περίοδο, που πραγματοποιείται ο διάλογος για την διεύρυνση και την εμβάθυνση της ΕΕ, με δυνατότητα αλλαγής των συνθηκών της και προκύπτει συνεπώς το ερώτημα, ποια είναι η θέση της Ελλάδας απέναντι σε αυτές τις ιδιαίτερα σημαντικές αλλαγές.

Ειδικά, που ο τρόπος με τον οποίο θα αντιμετωπίσει η ΕΕ τις προκλήσεις αυτές στο άμεσο μέλλον, θα καθορίσει και την ίδια της την φύση, αλλά και συνεπώς και την εξέλιξή της!

Δεν είναι δυνατόν η Ένωση να

συνεχίσει να διευρύνεται χωρίς να υιοθετήσει τις απαραίτητες δομικές αλλαγές, οι οποίες θα της επιτρέπουν να έχει μία μεγαλύτερη ευελιξία στον μηχανισμό λήψης αποφάσεων, σήμερα ειδικά, που οι προκλήσεις τόσο στο εσωτερικό όσο και στο διεθνές περιβάλλον είναι μεγάλες...

Επίσης, συζητήθηκε και το σημείο στο οποίο βρίσκεται σήμερα η Ελλάδα, αναφορικά με αυτόν τον διάλογο για την Ευρώπη, καθώς και τον ρόλο που έχει διαδραματίσει και διαδραματίζει σήμερα, αναφορικά με την διεύρυνση ειδικά στα Βαλκάνια. ■

Η «φυγή» των Ελλήνων στο εξωτερικό συνεχίζεται!

συνέχεια από την σελίδα 1

από το επόμενο έτος, για τα άτομα της προαναφερόμενης ηλικίας.

Επίσης η κυβέρνηση θα παράσχει στους νέους εγγύηση του Δημοσίου, που θα καλύψει έως και το 15% των στεγαστικών δανείων αξίας έως και 450.000 ευρώ.

Σύμφωνα με το Παρατηρητήριο Μετανάστευσης, έχουν φύγει από τη χώρα περίπου 850.000

νέοι, δηλαδή το 30% των πολιτών ηλικίας μεταξύ 15 και 39 ετών, λόγω των άσχημων συνθηκών εργασίας και των χαμηλών μισθών.

Στόχος της κυβέρνησης είναι η ανάσχεση της μετανάστευσης, δίνοντας στους νέους κίνητρα να παραμείνουν στην Πορτογαλία, με την ελπίδα να αντιστρέψουν την τάση για μετανάστευση, η οποία επιδεινώθηκε τα τελευταία χρόνια, όπως δήλωσε ο πρωθυπουργός της Πορτογαλίας!

«Υποταγή» της Ευρώπης ή σωτηρία της;



Ο κ. Κώστας Μαυρίδης

Το πολυσυζητημένο μυθιστόρημα «Υποταγή» (2015) του Γάλλου συγγραφέα Μ. Ουελμπέκ, επανήλθε στο προσκήνιο ως «προφητικό» και ταράζει την επικρατούσα «πολιτική ορθότητα» στην ΕΕ. Συγκεκριμένα, «πολιτική ορθότητα» ονομάστηκε η αποφυγή εκφράσεων ή ενεργειών που προσβάλλουν ομάδες ανθρώπων με κοινωνικά μειονεκτήματα ή που υπόκεινται σε διακρίσεις. Χάρis στην «πολιτική ορθότητα» αποκαταστάθηκαν αδικίες κι άλλαξαν αντιλήψεις, αλλά τα τελευταία χρόνια μετατράπηκε περισσότερο σε εργαλείο λογοκρισίας και στοχοποίησης άλλων απόψεων με τρόπο που διαβρώνει την δημοκρατία. Τέτοιο στρεβλωτικό παράδειγμα υπήρξε η απόφαση της Ευρ. Επιτροπής να χρηματοδοτήσει εκστρατεία αναδεικνύοντας την ισλαμική μαντίλα ως στοιχείο ελευθερίας! Εν ολίγοις, ο ισλαμικός μηχανισμός υποταγής της γυναικάς, διαφημιζόταν ως στοιχείο απελευθέρωσης στην ΕΕ... Παρόμοιο παράγωγο στρεβλωτικής ιδεοληψίας στο όνομα της «πολιτικής ορθότητας» υπήρξε στην Κύπρο το περιβόητο «Γλωσσάρι», για το οποίο πρωτοστάτησαν εγχώριοι δημοσιογράφοι με επιδίωξη να «εξαφανιστεί» η τουρκική κατοχή και τα όργανά της π.χ. το κατοχικό καθεστώς να ονομάζεται «τουρκοκυπριακή διοίκηση» και τα παράνομα κατοχικά στρατεύματα «τουρκικά στρατεύματα».

Το μυθιστόρημα «Υποταγή» περιγράφει ένα σενάριο στο εγγύς μέλλον όπου στον 2ο γύρο των προεδρικών εκλογών στη Γαλλία, βρίσκονται ο ισλαμιστής υποψήφιος της «Μουσουλμανικής Αδελφότητας» και ο υποψήφιος της γαλλικής ακροδεξιάς. Τα «παραδοσιακά κόμματα» δίνουν στήριξη στον ισλαμιστή υποψήφιο, ο οποίος με την ανάληψη της εξουσίας ανατρέπει τις αξίες και ελευθερίες που καταξίωσαν την Γαλλία ως φάρο του σύγχρονου ευρωπαϊκού φιλελευθερισμού, θεμελιωμένου στον αρχαίο ελληνικό πολιτι-

σμό. Στο μυθιστόρημα αναδεικνύεται παραστατικά ο ρόλος του πολιτικού ισλάμ ως εργαλείου εσωτερικής άλωσης των σύγχρονων δημοκρατιών και της «απόγνωσης» των πολιτών λόγω της ηθικής και πολιτισμικής κατάρτησης της σύγχρονης δυτικής κοινωνίας με επίκεντρο την Ευρώπη.

Σήμερα, σε Γερμανία, Γαλλία, Πολωνία, Ισπανία μέχρι τον ευρωπαϊκό νότο και την Κύπρο, αυξήθηκε η αποστροφή προς το πολιτικό κατεστημένο και τα ... κομματόσκυλα. Ενόσω περιφέρονται τα προβλήματα της κοινωνίας και ενόσω εκατομμύρια ευρωπαίοι πολίτες σε ανοιχτές και φιλόξενες κοινωνίες στιγματίζονται ως ακροδεξιοί, ρασιιστές και θύματα λαϊκισμού, η αποστροφή ενδυναμώνεται με κλίση προς τα άκρα και με επιλογές απελπισίας. Αυτή η μετατόπιση αποτυπώνεται ιδιαίτερα στη Γαλλία τώρα ενόψει εκλογών με προφανές το πολιτικό δίλημμα: Κοινή λογική ή τα άκρα.

Συμπερασματικά, η απαίτηση ακραίων ομάδων που αυτοχρησιμοποιούνται «θύματα» και διεκδικούν «δικαιώματα» εις βάρος της υπόλοιπης κοινωνίας, απειλεί με αλλοίωση τις θεμελιακές αξίες των ελεύθερων κοινωνιών μας, του πολιτισμικού ευρωπαϊκού οικοδομήματος και της δημοκρατίας. Με λογοκριμένη ενημέρωση μέσω μιας στρεβλωτικής «πολιτικής ορθότητας», ο πολίτης αισθάνεται όντως απόγνωση, την οποία τροφοδοτούν τα δύο πολιτικά άκρα στον ανταγωνισμό τους. Απέναντι στην παρακμή και τις ακρότητες, ο ενεργός πολίτης έχει την δύναμη της κοινής λογικής για να τα ανακόψει στη δημοκρατία. Η παρακμή δεν ανατρέπεται με αυταρχισμό, νεοφασισμό, ούτε με ακραίους «δικαιωματιστές», ούτε φυσικά με υποταγή στο πολιτικό ισλάμ. Ο σκεπτόμενος κι ενεργός πολίτης ο οποίος ανταμείβει και «τιμωρεί» ηγέτες μέσω της δημοκρατίας, είναι η απάντηση στην παρακμή και ταυτόχρονα η ελπίδα για σωτηρία της Ευρώπης, ξεκινώντας από το σπίτι μας.

Κώστας Μαυρίδης, Ευρωβουλευτής ΔΗΚΟ - S&D, Πρόεδρος της Πολιτικής Επιτροπής για την Μεσόγειο

Μαθήματα γαλλικών, ελληνικών και χορού από το Ελληνικό και Διαπολιτιστικό Κέντρο Βρυξελλών

Ξεκίνησαν οι εγγραφές για τα μαθήματα της γαλλικής γλώσσας (Langue Étrangère ALPHA et FLE), και της ελληνικής γλώσσας, όπως και των παραδοσιακών ελληνικών χορών, για την ακαδημαϊκή χρονιά 2024-2025.

Η ζήτηση είναι ήδη αυξημένη σε σχέση με την προηγούμενη χρονιά και οι εγγραφές θα συνεχιστούν μέχρι να συμπληρωθεί ο αριθμός των μαθητών ανά τμήμα διδασκαλίας.

Για περισσότερες πληροφορίες : 02 538 62 12, www.centrehellenique.be

http://www.centrehellenique.net
centrehellenique@skynet.be